



Punta Nati: Imagen parcial de la zona que pretende declararse Lugar de Interés Etnológico. Interacción del paisaje y la acción del hombre en estado puro a través de los siglos.

Centros Históricos, obra del pasado para una vida del presente

Hispania Nostra tuvo la satisfacción de ser invitada a las XII Jornadas de Investigación Histórica de Menorca, celebradas en Ciutadella del 14 al 16 de diciembre

Organizadas por la Societat Històrico-Arqueològica Martí i Bella de Menorca, un magnífico ejemplo de asociacionismo que, a pesar de dificultades de todo tipo, está logrando interesantes resultados. Su presidente Albert Coll nos ha destacado en todo momento la enorme riqueza arqueológica y los valores naturales y paisajísticos de la isla, pero también el hecho de que la sociedad menorquina parece vivir en general alejada de estos valores y el potencial que supone su desarrollo. Esta asociación se queja que Menorca viene siendo gobernada desde hace décadas por

una clase política que generalmente no conoce ni se interesa por su inmenso Patrimonio Histórico y Natural, aunque lo más desalentador, sea, a su juicio, que una población pequeña, pero muy bien estructurada a nivel de sociedad civil, tenga uno de sus flancos débiles en la escasa, aunque ciertamente eficaz, participación ciudadana en la gestión y salvaguarda de este vasto y peculiar patrimonio. Por ello nos recuerda Albert Coll que “de entre los centenares de asociaciones y agrupaciones que de todo orden operan en un territorio de poco más de 700 kilómetros cuadrados y

menos de 90.000 almas, declarada Reserva de la Biosfera y que aspira a ser, por su legado talayótico, Patrimonio Mundial, quizá no más de las que podemos contar con los dedos de una mano dedican su principal esfuerzo a la protección del patrimonio histórico y paisajístico a pesar de estar dándose situaciones de flagrante vulneración de la legislación en la materia”.

La Societat Històrico-Arqueològica Martí i Bella de Ciutadella de Menorca ya ha tenido ocasión de explicar en las páginas del número 12 de esta

revista el Proyecto Gibet para la participación de voluntarios en la recuperación de bienes etnológicos. Esta asociación creada en 1996 en el seno de la Sección de Estudios del Cercle Artístic de Ciutadella, iniciaba su andadura con la pretensión de promover el estudio y difusión de la historia de Menorca. En esta vertiente divulgativa, de entre la organización de ciclos, conferencias o visitas guiadas, habría que destacar doce ediciones anuales e ininterrumpidas de las *Jornadas de Investigación Histórica de Menorca* en las que han intervenido conocidos expertos a nivel nacional e internacional.

Este año la Jornada de Investigación ha tenido como ponentes a Alicia Esther Rodríguez, magistrada del TSJ de las Islas Baleares que habló sobre normativa urbanística, cumplimiento de los planes, civismo y convivencia municipal; al profesor de la UI Baleares Jaume Sastre que comentó la evolución de la Ciutadella en la época medieval; a la arquitecta Gemma Peribáñez, del equipo de urbanistas dirigido por J.M. Ezquiaga, que trató de cómo llegar de la representación singular a la regeneración urbana y las nuevas perspectivas en la revitalización de conjuntos históricos y paisajes culturales; a Oriol Nel-lo i Colom profesor de geografía de la UA Barcelona que se centró en actual encrucijada de la ciudad histórica entre la necesidad de conservación y las exigencias actuales; y la alcaldesa de Cartagena Pilar Barreiro que explicó las estrategias desarrolladas en el ejemplar caso de recuperación arqueológica de la ciudad que rige.

Asimismo se presentaron comunicaciones de miembros de la Asociación que giraron en torno al Conjunto Histórico-Artístico de Ciutadella y sus murallas. Las Jornadas culminaron con un homenaje de reconocimiento en el Salón Gótico del Ayuntamiento a los impulsores de la declaración en 1964 de dicho conjunto, al que asistieron emocionados sus descendientes.

Actualmente las dos principales propuestas de la Asociación Martí i Bella se refieren al proyecto de declaración de B.I.C., como Lugar de Interés Etnológico de la zona de Punta Nati, en el norte de la Isla, y la recuperación de los tramos y vestigios existentes de la muralla de Ciutadella. En cuanto a la primera de ellas, relacionada con la arquitectura popular de piedra seca, se pretende preservar una espectacular zona paisajística de la Isla que contiene más de quinientas construcciones de este tipo y cuya integridad puede verse muy afectada por la nueva normativa territorial que impulsa el Consell Insular de Menorca. Se trata de un paisaje compuesto por un espacio natural singular transformado por el resultado de la acción del hombre durante siglos y que precisa ser protegido en su conjunto ya que el abandono rural está abocándolo a su paulatina e inexorable destrucción. Hasta la fecha la máxima autoridad insular no ha incoado expediente alguno para la consiguiente declaración de B.I.C., a pesar de contar la propuesta, por el momento, con el apoyo de cerca de mil firmas y las adhesiones de numerosas entidades cívicas, personalidades e instituciones universitarias de toda España, y demás apoyos como el de Hispania Nostra o de la Societé scientifique internationale pour l'étude pluridisciplinaire de la Pierre Sè-

che, en cuyo último congreso celebrado en Al Jadida (Marruecos) fue presentada la propuesta.

El segundo de los proyectos que la asociación menorquina ha presentado en estas últimas jornadas trata de la urgente recuperación de los restos de la muralla de Ciutadella cuya demolición se inició en 1869. Sus más de 2.200 metros de longitud hacían del recinto amurallado de la ciudad el segundo de Baleares después de su capital, Palma de Mallorca. Los poco más de 400 metros que se conservan actualmente corresponden principalmente a los baluartes del Gobernador, donde se ubican los restos del antiguo Real Alcázar de la Isla, actualmente Ayuntamiento de Ciutadella, y el Bastión de Sa Font, de gran espectacularidad pero en delicada situación por deterioro. La propuesta, de gran calado, lejos de limitarse a perseguir la rehabilitación y liberación de los lienzos existentes, intenta promover la restauración de elementos arquitectónicos de la muralla y del antiguo Real Alcázar para acondicionarlos a uso público. Así mismo se plantea la integración en dicha propuesta, de antiguos proyectos como la creación del Museo de Arqueología Subacuática de Baleares, o la construcción del Teatro Griego de Dalt es Penyals.



Bastión del Gobernador. Imagen del baluarte y antiguo Real Alcázar de Ciutadella, hoy Ayuntamiento, sobre el puerto de la ciudad.